



КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «Музыкальное лето»

УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ!

Лето – самая любимая пора всех детей, ведь в тёплую погоду можно практически целый день проводить на улице.

Дети развивают свою познавательную и двигательную активность, а также укрепляют свои дружественные отношения в детском коллективе.

Мероприятия, проводимые в летний период, способствуют созданию эмоционального комфорта, радости и увлечённости каждого ребёнка.

Приятно повеселиться под музыку! Сколько прелести в движении, в пластике рук.

Не случайно сложено много игр с песнями и музыкой. Ведь играть любят все – взрослые и дети.

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИГРЫ -

одно из наиболее доступных средств развития музыкального слуха, координации движений и способностей к импровизации. Большинство народных игр не имеет чётких правил, так что детям предоставляется возможность в полной мере проявить свои творческие способности.

ЛЕТНИЕ ХОРОВОДЫ НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ

Хороводные игры создают хорошее настроение, способствуют проявлению двигательной активности, учат выполнять слаженные движения, снижают импульсивность.

В летнее время детям так же необходимо научиться **СЛУШАТЬ ЗВУКИ ПРИРОДЫ**: пение птиц, звучание ручейка, шелест листьев, звуки леса, стрекотание кузнечиков.

А затем обращаться к музыке композиторов – классиков. Сейчас появился большой выбор музыкальных дисков для детей с произведениями классиков, специально саранжированных для дошкольников. Это позволяет в доступной форме знакомить малышей с выдающимися композиторами и удивительной по своему звучанию музыкой.

Кроме того, ребёнок должен проявлять своё **ТВОРЧЕСТВО В ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**, так как здесь он учится согласовывать свои действия с характером звучания музыки, её настроением, темпом, ритмом. И для этого желательно, чтобы у детей были какие – либо музыкальные или шумовые инструменты.

Дети с удовольствием играют на деревянных ложках, погремушках, бубнах, колокольчиках, детских синтезаторах, металлофонах, дудочках, свистульках. Игра на инструментах даёт детям возможность проявить свои творческие способности, развивать чувство ритма, музыкальный слух, умение различать звуки по высоте и тембру.



Музыкально развиваться помогают: инсценирование русских народных песен, хороводы, а также игры – забавы с пением и движениями, например: «Сорока - белобока», «По кочкам, по кочкам», «Жили у бабуси», «Мы едем, едем, едем».

Они помогают развитию коммуникативности, способствуют тесному взаимодействию ребенка и взрослого на тактильном уровне, а также певческому развитию детей. Для того, чтобы ребёнок научился красиво петь, необходимо с раннего возраста петь ему, как можно больше любых песен: колыбельные, попевки, прибаутки, например: «Ладушки», «Андрей - воробей», «Петушок», «Дождик, дождик, пуще», «Дин – дон, загорелся Кошкин дом».

Предлагаем Вам подборку музыкальных игр, хороводов для детей дошкольного возраста.

Их можно проводить как на детских праздниках, так и во время прогулки на детской площадке.

Музыкальные игры

Игра «ЗАЙКА»



Зайка серенький сидит и ушами шевелит.

Вот так, вот так. Он ушами шевелит.

(подносят пальчики к голове, шевелят ими)

Зайке холодно сидеть, надо лапочки согреть.

Вот так, вот так. Надо лапочки согреть!

(хлопают в ладоши)

Зайке холодно стоять, надо зайке поскакать.

Вот так, вот так. Надо зайке поскакать *(прыгают на ногах)*

Зайку волк испугал! Зайка тут же убежал! *(убегают)*

Игра «ЛЮБИМАЯ ПЕСЕНКА»

Обучает умению слушать.

Любая песенка развивает языковые навыки и умение слушать.

Выберите песню, хорошо знакомую ребёнку, и пропойте её пару раз, чтобы убедиться, что он знает слова, а также придумайте действия, которые их сопровождают.

Объясните ребёнку, что вы намерены вместе с ним спеть эту песню, выполняя те же самые движения, но заменяя слова различными звуками, например, «ля-ля-ля» или «о-о-о-о», просто насвистывая или всю строку, напевая её начальную букву. Вообще ничего не пойте, а только выполняйте действия.

Вы не поверите, насколько тихо могут вести себя дети!



Игра «МУЗЫКАЛЬНЫЕ ПОДЪЁМЫ И СПУСКИ»

Обучает нотной грамоте и умению исполнять гамму.

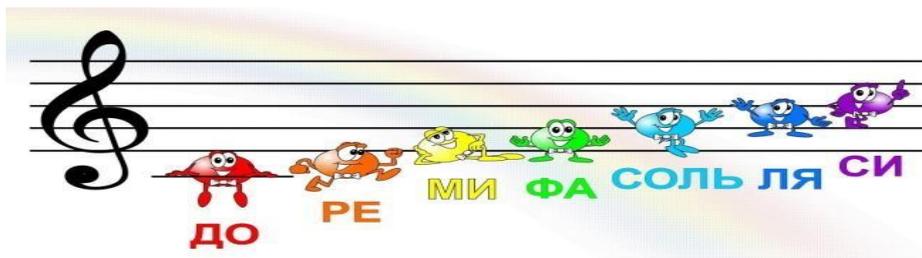
Пропойте основную гамму: «До, ре, ми, фа, соль, ля, си, до».

Оказывается, Вы прекрасно её знаете!

Начните петь, низко наклонив тело к земле, а затем постепенно выпрямляйтесь по мере того, как звуки повышаются.

Когда Вы достигнете высокого «до», то должны стоять на цыпочках с руками, вытянутыми высоко вверх.

Теперь начните с высокого «до» и тем же самым способом продвигайтесь погамме вниз.
Другой вариант исполнения гаммы таков: подниматься вверх по гамме медленно, а опускаться очень быстро.



Игра «ЗАГАДОЧНАЯ МУЗЫКА»

Обучает умению слушать.
Возьмите мелодию знакомой песни и промурлыкайте её, пропойте с закрытым ртом или вместо слов спойте её на «Ля-ля-ля». Пусть ребёнок узнает эту песню. Повторите песню сначала, остановившись на каком-нибудь слове.
Посмотрите, сможет ли он опознать это слово.
Спросите у него, каким должно быть следующее слово песни.



Игра «МАТРЁШКИ И МЫШКИ»

(на мотив русской народной песни «Как у наших уворот»)

Вот матрёшечки гуляли. В лесу ягоды искали *(идут по кругу)*
Так, так и вот так, в лесу ягоды искали. *(собирают грибы)*
Под кусточком посидели, вкусны ягодки поели,
Так, так и вот так, вкусны ягодки поели. *(салятся на пол и «едят» ягоды сладошки)*
Как матрёшечки устали, под кусточком задремали.
Так, так и вот так, под кусточком задремали.
(закрывают глазки и кладут ладошки под щёчку)
А потом они плясали, свои ножки выставляли *(выставляют ножки на пятку)*
Так, так и вот так. Свои ножки выставляли *(кружатся, топая ногами)*
Только слышат вдруг подружки: прямо у лесной опушки
Побежали по дорожке чьи-то серенькие ножки.
Эй, матрёшка, берегись! Оказалось, это – мышь!



Игра «ГОРЕЛКИ»

Эта игра подходит для небольших групп детей в возрасте старше 3 лет.

Она развивает находчивость, сообразительность и внимательность.

Правила игры: выбирается один ведущий, который смотрит в небо и поёт:

*«Гори-гори ясно, чтобы не погасло!
Раз-два, смело, глянь на небо –
Звёзды горят, журавли кричат:
"Гу-гу-гу, убегу! Убегу, гу-гу-гу!"»*

Пока исполняется песня, все остальные разбегаются и прячутся.

Ведущий ищет спрятавшихся, и тот, кого найдут последним, сам становится ведущим.



Игра «АРИНА»

Играющие встают в круг, в середине водящий – «Арина». Ей завязывают глаза.

Все поют:

*«Дорогая Арина, встань выше овина,
Рученьки сложи, чьё имя, укажи!»*

Арина ходит, напевая: *«Хожу, гуляю вдоль по караваю,
Вдоль по караваю, кого найду, узнаю!»*

Затем, коснувшись одного из играющих, старается отгадать его имя. Чьё имя отгадает, тот будет Ариной.

Игра «РЫБАКИ И РЫБКИ»

Эта музыкальная народная игра подходит как для дошкольников, так и для детей более старшего возраста. Она развивает ловкость, быстроту реакции и умение работать в команде.

Правила игры: с помощью считалки выбирают 2 х рыбаков. Все остальные участники становятся «рыбами».

«Рыбки» берутся за руки и поют:

*«В воде рыбки живут, нет клюва, а клюют.
Есть крылья – не летают, ног нет, а гуляют.
Гнёзда не заводят, а детей выводят!»*

После этого все «рыбки» разбегаются в разные стороны. «Рыбаки» должны взять за руки и «рыбок», захватив их руками, словно сеткой.



Пойманная «рыбка» присоединяется к «рыбакам». Когда все «рыбки» будут пойманы, игру можно повторить, выбрав новых «рыбаков».

Игра «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК»

Дети стоят в кругу, держась за руки. Все идут по кругу, и говорят слова:

«Аленький цветочек, словно огонёчек,

Раз, два, три - повернись, ты!»

(названный ребёнок поворачивается спиной в круг)

Игра продолжается до тех пор, пока не повернётся последний ребёнок.

Дальше дети идут спиной в круг и говорят так:

«Аленький цветочек, словно огонёчек,

Раз, два, три, четыре, пять - повернулись все опять!»

(Все дети поворачиваются лицом в круг)

В эту игру можно играть и с малышами.



Игра «ГРУШКА»

Играющие образуют круг, в середине которого становится ребёнок-Грушка.

Все ходят вокруг Грушки по кругу и говорят слова:

«Мы посадим грушку – вот, вот! Пускай наша грушка растёт, растёт!

Вырастай ты, грушка, вот такой вышины,

Вырастай ты, грушка, вот такой ширины,

Вырастай ты, грушка, вырастай в добрый час!

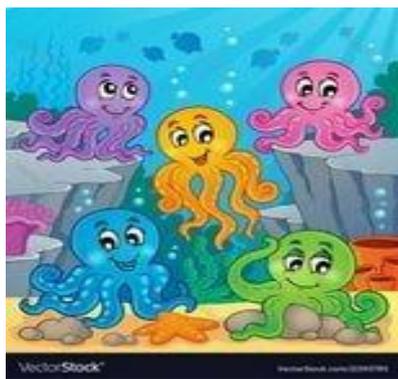
Потанцуй, ... (имя ребёнка), покрутись ты для нас!

А мы эту грушку все щипать будем. От нашей убежать будем!»

(Грушка в середине круга выполняет движения по тексту. На слова «Вот такой вышины» руки вверх, а на слова «Вот такой ширины» - в стороны. Когда поют:

«А мы эту грушку все щипать будем», все приближаются к груше, чтобы дотронуться до неё, и быстро убегают, а «груша» ловит детей)

Игра «МОРЕ ВОЛНУЕТСЯ»



Эта игра подходит для детей любого возраста. Она развивает творческие способности, фантазию, умение быстро и нестандартно мыслить.

Правила игры: выбирается ведущий, который начинает напевать, в то время, как остальные танцуют вокруг него:

«Море волнуется раз, море волнуется два,

Море волнуется три - морская фигура на месте замри!»

(можно вставить любое другое прилагательное – смешная, большая и т.д.)

Играющие должны замереть на месте, постаравшись изобразить заданную ведущим фигуру.

Ведущий ходит от игрока к игроку и просит их назвать, в кого же они превратились. (дети постарше могут пытаться угадать это сами).

Тот, кто не справился, и не может придумать фигуру, либо не может в ней удержаться до прихода ведущего, сам становится ведущим.

Игра «ПИРОГ»



Эта игра подходит для группы детей 8-10 человек. Она развивает внимание и координацию движений.

Правила игры: среди детей нужно выбрать одного, который будет «пирогом». Остальные дети делятся на две команды и становятся в шеренгу лицом друг к другу. «Пирог» садится в середину.

Все поют: *«Да какой же он высокенький!»*

(поднимают руки вверх)

Да какой же он широкенький!

(разводят руки в стороны)

Да какой же он мягенький! (глядят себя по животу)

Ешь его скорей!»

При последних словах один ребёнок из каждой команды бежит к "пирог". Тот, кто первым его коснётся, забирает его с собой, а проигравший становится "пирогом".

Игра продолжается, пока в одной из команд не останется всего 2 человека.

Игра «ЛЯГУШКА»

5-6 человек выбираются «Лягушками». Они входят внутрь круга, который образуют остальные дети. Круг детей водит хоровод вправо и поёт 1 куплет:

«Вот лягушка по дорожке скачет, вытянувши ножки.

Ква, ква, ква, ква... Скачет, вытянувши ножки! (лягушки прыгают)

Вот из лужицы на кочку, да за мушкою вприскокку.

Ква, ква, ква-ква-ква! Да за мушкою вприскокку!»

По окончании пения дети, составляющие круг, разбегаются в разные стороны. Теперь они «мушки». «Лягушки» ловят «мушек» и отводят их в сторону. Затем пойманные дети встают в середину круга. Теперь «лягушками» будут они. Остальные ребята вновь встают в круг, и, двигаясь влево по кругу, поют 2 куплет:

«Больше есть ей неохота, прыг - опять в своё болото.

Ква, ква, ква-ква-ква! Прыг опять в своё болото!»

«В поле мушек-то и знает, язычком своим хватает.

Ква, ква, ква-ква-ква! Язычком своим хватает!»

При пении последних строк дети разбегаются, а «лягушки» их ловят.



Музыкальные хороводные игры для детей

Для всех хороводов дети становятся в круг вместе со взрослыми, которые по началу будут показывать пример, как икогда нужно исполнять движения.

Игра-Хоровод «НУ-КА, ЗАЙКА, ПОПЛЯШИ!»

Дети с песней идут по кругу, в центре ребёнок - зайчик пляшет, используя знакомые плясовые движения:

«Ну-ка, зайка, попляши! Ну-ка, серый, попляши!

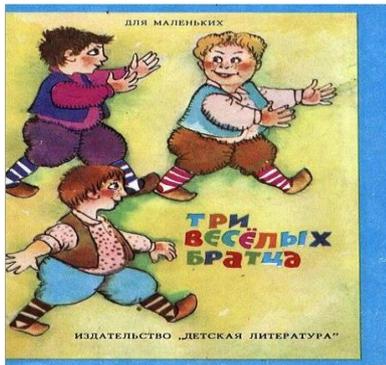
Ля-ля-ля. Ля-ля-ля. Хорошенько попляши!»

Ну-ка, зайка, покружись! Ну-ка, серый, покружись.

Ля-ля-ля. Ля-ля-ля! Ну-ка, серый, покружись!»

(дети хлопают в ладоши, зайка кружится)

Игра-хоровод «ТРИ ВЕСЁЛЫХ БРАТЦА»



Подходит детей от 1,5-2 лет.

Три весёлых братца гуляли по двору.

Три весёлых братца затеяли игру.

Делали головками: ник – ник - ник,

(кивают головами вверх и вниз)

Пальчиками ловкими: чик – чик - чик.

(хлопают сложенными в щепотку пальчиками)

Хлопали ладошками: хлоп – хлоп - хлоп. *(хлопают)*

Топотали ножками: топ – топ - топ. *(топают)*

Игра-хоровод «МИШКА»

Мишка по лесу идёт и корзиночки несёт *(дети идут вперевалочку по кругу)*

Ходит мишка по тропинке, ищет ягоду-малинку. *(смотрят по сторонам, прикладывая ладонь к глазам)*

Любит мишка сладко есть

(глядят ладошкой живот)

Ой, как много ягод здесь!

(удивляются)

Ну-ка, ягодка-малинка,

(манят рукой)

Полезай скорей в корзинку!

(собирают ягоды)

Мишка годы собрал

(показывают руки и покачиваются вправо-влево)

И от счастья зарычал: «Р-р-р! Да-да-да!» *(рычат и кивают головой)*

Очень ягодка вкусна!»

(кружатся и кланяются на последние слова)

Игра-хоровод «КАК НА НАШЕМ НА ЛУГУ»

Дети стоят в кругу. В середине круга находится ребёнок, про которого поётся в песне.

Дети поют, стоя в кругу:

«Как на нашем на лугу, заплясали все в кругу.

Все мы пляшем и поём, и в ладоши громко бьем.

Оля, Оля веселей! Своих ножек не жалеЙ!

Поклониться не забудь, выбираЙ кого-нибудь»

Ребёнок пляшет так, как умеет. После слов «поклониться не забудь» он кланяется кому-нибудь, и тот выходит в круг. Дети танцуют в паре, используя знакомые плясовые движения. Куплет и припев повторяются несколько раз, имена детей меняются.



Лето - это такое время, когда дети, бегая и прыгая, развиваются физически, помимо этого он узнают много нового. Пусть тёплый сезон оставит яркий след в памяти Ваших детей!

Надеемся, данная подборка народных музыкальных игр станет Вашим подспорьем летом.

Ведь в тёплую погоду так приятно проводить время на улице, набираясь сил и хорошего настроения!

Лето - самое замечательное время года для творчества. Музыка летом необходима в любых условиях.

Отличного Вам отдыха!