



## **ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «КТО ТАКОЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ В ДОУ?»**

### **УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ,** будем знакомы!

Меня зовут Нелля Анатольевна, и я - музыкальный руководитель нашего дошкольного учреждения.

Предлагаю Вам узнать, какова же моя роль в развитии Ваших детей.

Итак, **музыкальный руководитель в ДОУ** это:

- ✚ Не только затейник (кстати, умению радоваться тоже нужно учиться!), оригинальный и универсальный мастер, с достоинством заявивший о важнейшей позиции своего любимого дела - о развитии детей!
- ✚ Подчас сценарист и режиссёр праздников, в программу которых включаются самые разнообразные сюжеты, игры, аттракционы, театрализованные постановки, содержащие обучающий аспект.
- ✚ Педагог-универсал, способный научить Вашего ребёнка петь, танцевать, играть на детских музыкальных инструментах, обучить их театральному искусству и многое другое....

Музыкальные занятия с детьми дошкольного возраста условно можно назвать **«настройкой и вступлением их в богатый и разнообразный мир музыки»;**

обе линии важны для будущего понимания и восприятия ребёнком красоты, гармонии, музыки, мира и себя.

### **Настраивая, музыкальный руководитель:**

- **«натягивает струны на определённую высоту»**  
- развивает музыкальность (эмоциональную отзывчивость; музыкальный слух: звуковысотный, динамический, ладовый, тембровый); чувство ритма; музыкальное мышление: перцептивное и творческое; музыкальную память);
- **«приспосабливает для приёма каких либо радиоволн»**  
выбирая музыкально-игровой материал, формирует способность ребёнка воспринимать музыку разных стилей и эпох, прививает эстетический и музыкальный вкус, развивает певческий диапазон, знакомит с азами теории музыки;
- **«налаживает»**- учит слушать и слышать музыку;
- **«приводит в какое-то соответствие настроение»**  
- развивает эмоциональность, сопереживание, способность созерцать;

➤ **«приводит в нужное техническое соответствие»**

- формирует способность передачи музыки через движение, пластику, развивает двигательную свободу, координацию движений, коммуникативные умения и навыки, умение детей взаимодействовать со взрослыми и сверстниками;

➤ **«внушает мысли-чувства по отношению к кому-то»**

- увлекает детей фольклором народов разных стран и творчеством русских и зарубежных композиторов, воспитывает у ребёнка чувство уверенности в собственных силах.

**Музыкальный руководитель помогает ребёнку:**

➤ **«вступить, войти куда-то»**

- заботиться о естественности этого события и выстилает дорогу ярким «ковром» своей методики: «Смело иди, малыш, я с тобой!»;

➤ **«начать делать что-то»**

- предоставляет возможность каждому ребёнку прикоснуться к прекрасному;

- предлагает богатый выбор образов, приёмов исполнения, а ребёнок, подражая педагогу, развивает и совершенствует себя;

- настраивает на стремление познавать, экспериментировать, открывать.

Надеюсь на тесное взаимодействие, сотрудничество, взаимопомощь, поддержку и понимание!

Ведь мы с Вами делаем **общее** дело – обучаем, развиваем и воспитываем.

